

# "RAMUNTCHO."

## Rapsodie Basque.

Interlude du 1<sup>er</sup> au 2<sup>e</sup> tableau (2<sup>e</sup> acte.)

Solihull  
Symphony  
Orchestra



2<sup>e</sup> Suite.

Violoncelles.

Gabriel Pierné.

Maestoso energico.

**A** *div.*  
*p*

**B** 1<sup>er</sup> V-Cello Solo  
sourdines  
*p un peu espr.*  
unis. *pizz.* *sost.*  
*p*

**C** Tutti *div.*  
arco  
*p*  
*pizz.* arco

unis. *ôtez sourdines*

**D** arco  
*p* *mf cresc.* *f*

**E** *dim.*

**F** Allegretto. *pizz.*  
*p espr.* *p*

**G** arco  
*p*

# Violoncelles.

1 pizz. *sf* *p*

H 1 arco *sf* *f* *f* *mf* *cresc.*

1 1 1 1 | pizz. *f*

arco pizz. arco 1 J *p* *sf* *mf* *f* *pp*

pizz.

3 K 1 *sf* *p*

arco 1 *f* *mf* *cresc.*

1 pizz. *f* *f* *arco*

arco 1 *sf* *p* pizz.

L Moderato. du mouvt. précédent. *arco* *pp* *pp* *l'autre moitié* pizz.

M (arco) *pp* 8

N arco div. *pp* unis. *f*

Violoncelles.

*mf espr.* *div.* *pp*

*P unis pizz.*

*arco* *f*

*Allegro.* 8 *f*

*ff*

*a tempo* *1 poco rit. pizz.*

*f* *S* *arco* *ff*

*très marqué*

*T* 1 *U* *ff*

*U* 1 2 3 *tr*

4 5 6 7 *cresc.* *V* *ff*

2 *U* *fff*